

目 次

巻頭論文

- キリスト教と多文化共生の思想（1）大倉一郎 …… 3
 —デズモンド・ツツとウブントゥ的キリスト教—

卒業論文

- 音韻的情報が印象形成に及ぼす効果大竹麻美 ……13
- 音楽映像作品の物語構造分析近藤千草 ……25
- 神奈川若年層話者における談話の類型的・音響音声学的考察佐藤有香 ……51
- 戦後カンボジア王国における復興と和解のプロセス椎名紋子 ……73
 —望ましい戦後復興のあり方—
- ファン心理に関する調査菅原正子 ……97
- 在日コリアン女性の人生に見る伝統的女性観の影響竹山夏未 … 149
 —一人の在日コリアン女性のライフヒストリーを中心に—
- 雑誌制作を通して観たフェリス女学院大学の個性と特徴中村ももこ … 209
- テレビドラマにおける社会現象と表現深澤真麻 … 223
 ～国境を越えると表現方法は変わるのか？～
- 携帯メール・コミュニケーションのあり方について丸山景子 … 283
 —絵文字の効果から探る—
- 中国朝鮮族学校における日本語教育の歴史的変遷と展望魯錦姫 …… 305
 —中国東北地方の中等教育における日本語教育を中心に—
- 2007 年度多文化・共生コミュニケーション学会活動報告 …………… 329
- 2007 年度多文化・共生コミュニケーション学会幹事 …………… 330
- フェリス女学院大学多文化・共生コミュニケーション学会会則…………… 331

多文化・共生コミュニケーション論叢
第3号

2008年2月1日 発行

発行者 代 表	齋藤 孝滋
発行所	神奈川県横浜市緑区緑園4-5-3 フェリス女学院大学 多文化・共生コミュニケーション学会
印刷所	DTP出版
